

海營檢案謄錄二







海營檢案臚錄

平山嚴召史

實因時氣死  
被告李善一

初查官金郊察訪金玉來改辭內夫按獄之法檢驗為最詞  
證為次而此獄段屍首已埋形症未驗詞證闕備供招莫憑  
起疑於無疑之處撫實於沒實之地是乎所凡遭未檢之獄  
實多無稽之歎而叅互證供查得端緒一毫不差十分無疑  
然後死無憾生無橫罹乙仍于屢回盤問費思決折是如手  
今此死女年老酒婆為其酒債之所捧往彼李家之門前時  
適打場糴包八畝督錢不報索穀不施言去言來曰是曰非  
固其勢也於是乎乃發憤心欲奪穀包是如可為手所擠隨  
以自沛以言開諭聞輒自起仍還家寢食如前可知其無恙  
而六七日行步如常四五里往來自若七日後得病二旬餘致



死各人供招一辭同歸分比除良屍親崔千萬招內其母之  
將死也乃以我死我命勿告他人之意遺托在耳而恐或有  
後言不得已發告者非欲復讎意在防口是如是乎乙遣功隣  
全樂賢招內因其死女之請來往見病崇之症勢紅色滿眼氣  
息奄奄之中向言於其美身曰得此難醫之病終未發汗則必  
死乃已我死之後千萬雖欲執言於善一幸須崔主極力挽留  
使我瞑目於地下之意丁寧遺托是如是乎汝且千萬繼痛  
跨朔今始動作死女之形症雖未目驗生子之傳染若是分  
明嚴女之時氣致死無容更議是乎汝李善一段既是班名稍  
有知覺而而負酒債緣何不報唯音不擇有何足怨初焉言  
罵末乃手擠其心無狀其行有乖縱有不順之言盡念善諭  
之道死雖不由於手犯既有屍親之指告被告之目在渠難



免而先事逃躲未得盤問苟究其跡極庸痛歎多發譏校四  
散訶捕為乎玆崔千萬崔召史等段俱是死女之子女也并  
殛屍親而千萬始告以行檢終請為免檢耶為可痛不可  
無警是乎美年幼沒覺不足深責是乎玆全樂賢段既  
是千萬之崔主也雖不叅言詰之場往見其死女之病而居  
在此隣故以切隣殛上執綱全明五段未叅當場事無所知  
故以色掌殛上為乎玆獄情到此更無疑貳似不必覆查而  
人命至重獄體莫嚴恐不敢擅便覆查一款以待 處分為  
乎玆諸罪人并姑保囚而因其屍親之稽到自致舉行之遲  
滯伏不勝悚惶緣由并以牒報為卧乎事

題旨內查案捧上是在果此獄段屍體已埋證莫憑於檢驗犯者  
在迹跡及涉於疑惑其在重獄之義至有行查之舉而一案



纔閱凡言可折是如乎尋常債之替償不過店婆之例習外  
斗穀之搶奪轉激隣班之鹿憤當場被擠既著犯手之跡辜  
限致死亦有可據之文則嚴女之死善一之犯其將無議於其  
間乎雖然不檢之獄詞證主之而樂賢公心也而但曰相詰  
千萬至情也而亦曰手擠則詰之擠之外都無他重傷毒祟  
推可知矣詰之本非可死擠之容或可議而擠之而旋起之  
而又詰繼之以四五里來往六七日如常則其擠之不猛其身  
之無恙亦可知矣寧可曰嚴女之命絕於善一之手乎萬二無  
是理矣夫何身熱頭疼之病乃至廢食委席之境果是染疾  
苦主之納供的確勿為執言儕人之叅聽丁寧以至於徑埋  
其屍請免其檢苟有一毫疑似之端為其子若女者豈容如  
是因既有歸查不必覆是遣李善一段酒債之不報渠當自



反穀色之代償胡至相関遂使長逝之恨適在推擠之後竟連雀角之變不無烏梨之嫌而暗自知機敢作漏網者尤極亮譎多發校卒期於捉囚報來為弥崔千萬段初焉出埋久後發狀又丐免檢前後倒錯習固可痛是矣蒙駭村童不足深誅并與餘外諸人一體放送向事 癸未正月二十七日

載寧崔奎明

實因被勒死  
正犯鄭萬孫

初檢官松禾縣監李鳳鉉駁辭內上項致死男人崔奎明屍體依例檢驗後還置舊房灰印封標逢授面任使之守直為手捺屍帳三件良中天字號勘合書填一件給付屍親一件即上一件粘付上 使為在果此獄段迺兄已乞免檢看證干連僉曰自裁然凡獄之為情觸冒凶毒然後必被殺激動憤恚然後必自殺而語其死則何其容易究其實則不近事



理李根培之迹解既失明證廉呂史之吞吐未必肯縈雖然集  
衆指則猶堪折衷想其像焉推可寸度是如乎迴婦之去就  
失宜已積滿腔之憤怒遇卽而言辭不恭復激素悍之酒狂  
悲哉偏狹之性不禁氣血之肆遂締一條之鹿皮以其時則三  
更燭滅遽斲七尺之人命顧其情焉萬事雲空遂使行路之  
人不覺鼻酸而腸斷也惘然嗟惜曷慰已斲之孤魂哉第其  
檢驗一款事闕幽明積在明允故露屍於通明多試法物下  
上按摩驗其痕症是乎則喉上耳後明有締結之痕而眼合  
手握牙關齒露大拇指之垂下舌抵齒之形像俱合法文是乎  
所謹按無冤錄自縊死條曰活套死套縊者脚到地并跪地  
俱可死也今此崔奎明段懸在矮樑故半跪是乎遣檢驗與  
諸指并皆吻合乙仍于實因段以自縊致死開錄為乎殊廉



史段其笑口扣中醉輒結項之說未必盡信而亦豈無參互  
是乎弥闔輒自刺之說倘驗於檢帳中又字刀痕數私奸饒  
富捧錢歸鄉之說亦豈可信而李根培等所謂王八債之說  
無難語及於奎明者抑或窺其志毀推像奎明之醉狂闔悍  
則可知其不堪困苦然一與之許豈其遽然背夫是旃苟無二  
心於私奸豈可犯觸於醉狂哉夫之踵武魚緣於婦夫之殞  
命魚緣於婦苟究其源婦將蹈於何地乎當以被告倣照  
開錄是乎乃凡被告之義被其告之謂也既無屍親發狀之  
告故以千連懸錄是乎弥鄭萬孫段銷認有夫之女妄生室  
家之計縱有可原之發明然至登檢庭之扣而庶女之情緣  
誰而浩蕩庶女之志緣誰而歧二哉并與洪明守等置諸詞  
連是乎乃不可與諸詞連一槩混論是乎遺李根培夫妻段



變出渠家之後慌忙逃躲無以捉得取捉是乎於屍親崔昌  
順段蒙駭沒覺不足應問故止於單招崔奎元段慟徹孔懷  
宜圖窮查而拷音之舉雖無賣屍之跡免檢之請焉寔暗昧  
之過屍身毋崔台史段聞訃泣哭仍即言旋因當更捉是乎  
笑眼盲衰耗無足盤問故不得推捉是乎於餘外諸人段置  
別無可問故或單招或再招而止是乎遣窮節愚氓惻於獄  
事舉皆奔竄推問曠日之際自致群報之遲滯其在舉行萬  
二味問是乎於此微既係自縊致死而屍親既乞免檢分此  
降良庶可得情別無疑端是如乎覆檢一款恭俟 處分為  
乎於結項腰帶圖畫上 使而上項屍親以下諸罪人押付  
本郡校卒或嚴囚或拘囚縣監自此還官緣由群報為卧事  
題旨內覆檢狀憑考次屍帳捧上是在果覆檢官以鳳山郡



守差定設甘向事

癸未正月十一日

覆檢官鳳山郡守趙秉老跋辭內前件致死男人崔奎明屍身依例覆檢後屍帳三件良中也字號勘合書填一件官上一件給付屍親一件粘付上使是在果大凡殺死之獄非敢曰不重而綱常之變關係重大故不為行檢別加查覈法例即然是乎矣如非其檢則形症莫辨而隨症系招必有根由之可據捧招檢驗次第遵行懋盡體訪之道是乎所同崔奎明屍身出置光明處翻轉洗滌對象按檢是乎則沿身上下無一傷損陽起之處而頰下項後勒痕平過如圓環樣其色紫黑而至項頸左邊少有間斷微痕若存若無男在左女在右交挽之降緊慢不同右邊深左邊淺或其然是乎猝醉而睡着被人勒喉而弔起則似有勒弔兩痕是乎矣已死後弔



起套頭寬慢兩脚接地只有勒痕而無弔痕者明矣是乎妳  
自縊之形如八字法文昭載而此則週圍一路交至項後非  
自縊而被勒丁寧無疑分此除良口眼開手不拳等形症吻  
令法文勒殺之狀犯者又服實因段以被勒致死懸錄是乎  
妳噫彼鄭萬孫段以鎮底下隸性素悍頑且愚過去之廩女行  
奸同居其計則出於免鰥其情則不勝悅豫厥夫奎明揮蹤來  
覓欲與其妻而同歸則萬孫廩女暗地斜口男肆強暴之習女  
做鬼奸之謀先以王八債發訖紹紉又推日暮約其明日同歸  
給錢一兩乃使根培盡日歡飲醉倒宿濃後頑漢姦女秘蹤  
潛入外房時適暮夜無知乃以解擲之皮腰帶一遭結項男  
女交執其端互相力挽即地結果又生凶計假作自縊之狀  
尤極駭痛鄭萬孫段以正犯錄上為手妳廩女史段亦以淫



奔之女屢易其夫又與奎明邂逅相逢而當爐賣酒則行路  
之人無非渠之夫也未足以犯網論之是矣渠室居生已為九  
朔之久矣亦豈不曰夫婦乎背夫又逃與彼萬孫通奸賤質淫  
跡言之醜也而及夫奎明追到若其從夫同歸料彼悍毒之  
性難免籠中之魂以求生之計犯此彌天之大罪矣一箇賤  
物用謀指使辦此無前之變其窮凶至狡固難晷刻容貸而  
捧拒之場辭色妄開欲吐不吐終不直告者渠亦自知必死  
故推諉抵賴欲掩直贓是乎乃今焉奸夫萬孫既已自服現  
捉之根培亦為立證衆拒歸一雖喙長三尺何辭發明然而  
獄變閔倫而檢拒成案則謀殺夫罪人非檢式之所載也正  
犯罪人亦非倫獄之可議也庶女罪名屢遭審慎果難遽填  
故色目之外以罪人別為錄上是乎玆李根培段有夫之女率



來渠家使戚侄萬孫與之同宿又聽厥女之喉囑戚脅奎明頭  
觸其脅且厥女之謀非不凶毒而萬孫來議也反以善做之  
意答之伊夜行亮之光景視若不知變出之後率婦旋逃由  
前由後不無同謀之跡李根培段以干連錄上是手跡屍親  
崔奎元段其在同胞採擇死由呈官報冤情理當然是去公書  
給拷音於洞中又呈免檢狀於本邑者不無賣屍之計論以獄  
體莫可全恕是手跡李元根金成寶吳永石等段勒死後予  
掛之狀俱為參看同力解下故并以看證錄上金連守洪明  
守段當夜根培家變出事狀俱為參知故以詞連錄上鄭夫  
興段奎明勒死之由奎元來問時備傳故亦以詞連錄上而  
至若金連守即初檢時切隣名目也保放之日仍為逃避則  
任掌革欲充名目以他蹇脚人謂以連守看待檢庭故逃避



之連守還捉拏則前後行跡令置詞連拔出切隣移置詞連是乎乃渠與萬孫根培行悖阻擋使其夫不得率妻以歸者習固駭惡是乎乙遣鎮風憲許鏢段獄變出於鎮內則無論自縊死被勒死執捉罪人具由報官是去乙不善舉行使干獄之根培無難逃逸又以葬需助給等事甘言屍親捧俸音欲為埋屍者耶習亦為駭然其在懲後并不可無整言是乎弥切隣鄭台史段方在病劇不得捧拏姜明先鄭必得金多物安山石裴如明玄三石金萬成酒幕漢許哥及李根培妻段出於諸拏而俱是在逃未捉是乎弥應問各人中隨其緊歇或捧單拏或捧再拏結項皮腰帶圖畫上使而鎮屬愚頑打成一瓦緊干先為逃縣獄情多有疑晦故逃解之根培廣擇捉得多般覈實之降日子自甬遲滯是乎弥正犯



鄭萬孫具格寧因該郡將廳罪人蕭名史具格嚴因該郡獄  
千連李根培屍親崔奎元詞連金連守鎮風憲許 鑲等并  
為拘留長間餘外諸人一并保授郡守自此還官緣由并以  
詳報為卧亭事

題旨內三檢狀憑考次屍帳捧上是在果三檢官以延安府  
使差定訖甘向事

癸未二月初一日

三檢官延安府使閔吉鎬跋辭內夫聽獄之要實係于檢驗  
詞證而以檢以證如輪輻蓋軫皆有手車然後可以生死無  
冤是如乎此獄段裕首起自九刑妻通蹤變舉遷至一夜夫  
遲愆偷眼看來李證者之立幟銅唇難掩舉手挽去鄭犯漢  
之納款鐵舌已長刑名莫最於殺人檢體尤慎於審克乙仍  
于左右桶量屍身隨處按摩先後憑觀法物如例洗淨是乎



則仰令沿身初無疑似之跡青黑下上只有發變之色舉皆柔  
軟無足喝起是乎矣至若頤頰喉上一條勒痕色黑週圍以  
至左右耳垂是乎乙遣左右兩頸又有勒痕而日久腐爛若  
存若無及至項後而交匝且以予起論之死後予掛套頭寬  
慢故兩脚接地初無予痕而今此屍首之一脚跪地一脚曲立  
明是死後予掛之症分叱降良口眼開兩拳散等形症因不  
昭令於法文所論故實因段以被勒致死懸錄為乎旅噫彼  
崔奎明段八年鰥居一女纔得身世則常歡浮梗家樣則每  
患貪寧數語爭口是曰常事一程外適胡不氣忿及夫追到  
於李哥也為因鄭李之幫間痛飲六錢之酒醉倒空房之埃  
鮮擲之帶豈料結果之物暫離之婦安知操戈之器以當場  
健走之質有頃刻橫折之冤始因求雌而來情固可憾終



歸因歎之沒事亦堪悲是乎祢鄭萬孫段惇惇其性靈頑其  
貌渠以鎮門退隸路上過女強捉歸家一宵劫奸擬以室家  
之樂數日同處要作井臼之事及夫本夫之來推也先使根培  
而紉紉以錢以酒百端圖箇竟至事不克諧則暗與庶女綢  
繆設機教咬根培勸飲奎明昏夜醉倒暗地八房執伎腰  
帶結此崔項我投爾與左挽右引即地就死其計則極兇極惡  
其情則至慘至愕然而業鏡臺下神識自首招二自報言三輸  
款不待證立而斷案已成故正犯段以鄭萬孫懸錄而此獄  
之桀黠禱杭慘毒於惻可謂古今同歎是乎祢庶名史段淫  
奔其行人盡夫也九胡同居恩情有篤一口相諱野俗無恤是  
去乙踽步迢路背夫逃去逢彼萬孫携手歸來纔經一夜擬作  
箕箒反見本夫之追到遽恐從夫而同歸犯此古今所無大罪



思之寒心言之汚頰而以渠狡惡之性寬嚴并施終不吐實  
尤極悍毒事關犯網檢拏成案則係在謀殺夫條而廬女之於  
奎明既非禮聘之夫罪名不載檢式故特以罪人懸錄依律斷  
罪惟在 處分是乎孫李根培段聽言觀貌即一亂漢借給  
廊房甘受廬女許以同宿聽着指揮散錢勸飲謀要醉倒使  
彼兇男奸女恣意行勒藉托害及親而不救而乃與萬孫互  
相唱和馴致殺變者其陰兇至隱言之痛恨以千連懸錄是  
乎乃別般嚴勘在所不已是乎孫屍親崔奎元段其在孔懷  
之情其第冤死鉤意拈覈摘讐言報復而只以傷痕之無據請  
以歸葬書給免檢縱無鬻屍之跡論以獄情不可無警言是乎  
孫崔昌順段死者之子而年以蒙駭故一次發問李元根金  
成寶吳永石金連守洪明守等段根培家變出之夜與萬孫



庶女同在一房鄭廉出入終始俱見弔掛之狀亦為衆者并  
力挽解者故并以看證懸錄為子孫鄭夫與段奎元之來問  
也一從物議而答之者故置之詞連切隣金興得執綱奇鐘  
泳鎮風憲許 錄尊位金宗云傳訃人姜明先等段依例  
發問而正犯屍親以下諸罪人隨其緊歇或單抬再抬而止  
根培妻段出於諸抬而在外不待故不得發問結項套頭即  
死者皮腰帶而現納檢庭故圖畫上 使為子孫屍體段還  
八舊房依初掩覆灰印封標定軍人守直為子孫屍帳三  
件良中天字號勒令書填如例分上諸罪人段出付本郡校  
卒而執中鄭夫與金興得奇鐘泳許 錄金宗云姜明先  
等段散在本鎮各里而三經檢驗百里來往則窮節民情  
殊極可憫分比除良別無緊關故逢授本鎮頭民以待



處分為乎玆府使自此還官緣由并以詳報為卧乎事

題旨內屍帳捧上是在果蓋自勒有似乎被勒假縊亦類  
乎自縊然疑之際苟不能十分辨折生死之間恐致一毫差  
謬而今此初檢曰喉上有縊痕至兩耳根又曰項頸有縊痕  
是縊痕之交匝一遭也勒者之項痕交匝縊者之項頸不匝  
法又自在理勢亦然則夫豈有縊死而痕匝者乎縊者之套  
頭緊結則跪地亦可死矣套頭寬慢則懸空始可死矣而李  
元根之批曰盱擊之皮腰帶不待解紉自然而緩又曰懸空  
與否矮屋低樑長不盈丈不須更言而其身之不懸其套之  
不緊推可知矣亦豈有身不懸套不緊而致死者乎且天下  
萬事不出常情之外凡人之自裁者或因困厄或被威逼不  
得不拚命而損軀者也或有之而今也不然既覓其在



逃之妻矣又約以明日同還矣雖有薄結之嫌火無可死之  
端則有何切憤有何難耐遽然投繯於暮夜無知之中乎此常情之  
外也似此艱眩之地必盡服念之義故至有覆轍繼以三檢而  
於是乎奸情打破罪人斯得可以見天不可欺而神不可誣  
矣噫同居九朔既重雉求之情投宿孤村又何鶉奔之行  
及其奎明之跟到蹤跡綻露則反與萬孫而綢繆腸肚相連  
噫彼惺頑之漢暗生荷杖之計至使悍毒之女敢逞操戈之  
習六錢酒之勸飲計在必醉一食頃之不八事極可怪于斯  
時也夜已向闌人亦牢宿謂時可勝暇人不知肉然開戶墓  
然滅燈左坐右坐暗結在傍之帶爾挽我挽遽辨無前之變  
乃以藉口之計假作弔屍之舉由前而惇惡無倫由後而奸  
譎武甚渠亦人耳胡寧忍斯萬孫既已自服兩檢俱成斷案實



因之為被勒萬孫之為正犯無容更議屍體出給埋瘞為祿  
正犯既有所歸則凶彼庶女其將不置之重辟乎罪閔惻倫  
法有可據是如手謹按 皇律有曰其妻妾因姦同謀殺死  
親夫者凌遲處死姦夫處斬若奸夫自殺其夫者姦婦雖不  
知情絞設使庶女不同謀不知情萬孫既殺奎明則決不免  
處絞之律况姦謀殺則同之結項則同之交挽則同之弔掛  
則同之自始至終無往不同奚特曰同謀知情而止哉苟究  
其罪固不可較輕較重於其間則姦夫姦婦之同犯極律也  
明矣此而不並施誅殛刑章將何以快伸風教亦何以扶植  
覆三檢官仍定同推官為去乎斯速會推上項鄭萬孫庶女  
并以三稜杖箇七考察各嚴刑一次期於償命是矣舉行刑  
吏及執杖使令姓名修成冊上使以為憑處之地為梓李根



培段惜給廊房已見紹介之跡強勸酒盃莫掩和應之狀聞其謀殺而恬不知恠見其行動而又不相救情涉濟惡罪當重勘亦嚴刑一次取招枷囚報來為於崔奎元段其在同胞之義不無賣屍之嫌不可以屍親有所全恕亦嚴刑一次金連守之行悖阻擋許銀之捧傳掩置俱極可駭有閑後弊各嚴杖三十度兩案今既歸一初檢疎忽之責在府難免該刑吏亦嚴刑一次并與餘外諸人一體放送之意初覆及地方官良中并只枚移施行向事

成未二月十三日

谷山李陽根

實因被刺死正犯崔奎元

初檢官谷山魚任遂安郡守金在豐陲辭內亮身自輸而獄案決矣是如乎衆曹之三漢縛去宜其拳脚交加一女之五目刺其又何悍毒至此先以檢見而辨打刺之緊歇且審供



招而明偷盜之真偽然後乃可死生無憾乙仍于同屍身出  
寘平夷如法檢驗是乎則右血盆骨被傷壹處此是諸曹處  
被打時所損左眼胞錐刺壹處左眼睛錐刺壹處皆足為致  
命之傷是乎矣右眼睛當中有錐刺穿孔處壹處應為致分  
毒氣蓄積向裏斂降良屍首之口開手握等形症脰合於法  
又故實因段以被刺致死懸錄為手跡大抵李陽根段賊政  
所係卽人殺活之地也身為捕校何不十分審慎而誤捉無  
賊之王承勣捧亂於人海一來叵測一來愚迷逢彼衆曹  
縛打驅去竟至雙眼之被刺委倒纔經一句遞送殘縲究其  
裏許論其行色生當為亮獍之漢死難免齷齪之鬼是乎跡  
崔名史段渠則寡女每恨命途之暗險于是總角徒坊家勢  
之貧窶忽聞乃子之被惡名惡刑絀犢之情萬箭鑽心及見



捕校而辦一生一死騎虎之勢一錐在手驅往中路刺其五目此  
無乃一不做二不休之心乎以若子母至倫至情報子之冤  
雖功于中恣意行兇是法之外爾莫曰良民捕捉者之刺眼  
被刺者緣此崇而死于旬日之上則刺之者烏得免當律況  
行刺情節箇二自服故崔台史段以正犯錄上為子孫曹玉承  
段依母喫貪年長未娶雖涉身勢之可矜其於繫運之可奈  
俄者觀市乾淨的人忽被竊盜陋惡之名紅絳垂縛青簪鷹  
仔想像光景生猶死焉幸被族黨之救解僅得馱載而歸來則  
縛打校輩之事以錐刺目之狀宜其未叅是矣屍親柳台史  
以玉承處報讎指名納告盜與不盜猶屬歇后獄之斷獄尤  
極嚴重渠當論以被告而母既在於重辟故不得如例填目  
只以罪人錄上為子孫金義澤段以無贓之言傳反於捕校



輩執捉玉承致此獄變者究厥所為萬一痛惋故以干連錄  
上朴京化段縛打校輩時在傍參見故寘之者證曹秉鉉  
勸以告官處之曹基承具由言反族中故並寘詞連車史  
失物等說言於義澤裴名史被打之說傳及李家趙右教擔  
去陽根之時與之隨往故亦以並寘詞連為乎旅西村面風憲  
李連三檢前出他曹哥門長漢承及曹昌承曹秉奎等非但  
出於供招伊日當場想必護黨惹鬧而並以在逃未捉鄭汝敏  
反朴章化子雖出供招而亦以出他未還曹完承段即玉承之  
弟而驅往捕校之路亦以同往固當發問而年未成丁又孺證  
母寘之勿問餘外諸人取其緊啟或捧單再招而並姑拘囚正  
犯崔石史嚴囚府獄曹玉承金義澤各其分囚行兇錐子趁  
未拾納不得圖盡屍帳三件良中天字號勘合書填一件給



付屍親一件官上一件粘付上使為字跡覆檢官以新溪縣令請移舉行郡守自此還官緣由并以牒報為卧字事

題旨內覆檢狀憑考次屍帳捧上向事

癸未二月十八日

覆檢官新溪縣令徐綺輔跋辭內大凡檢獄之難決皆由於實因之不明正犯之未定而此獄段實因正犯俱為分明是字矣檢驗克慎人命至重以言乎實因先察其受傷之要害以言乎正犯則必取其逞毒之緊密可以得按驗有據生死無憾矣蓋衆曹之縛打也拳踢交加何所顧惜一女之錐刺也眼睛戳傷尤是殘忍是如字同屍身出窰通明處洗以法物如例按摩是字則肉色之青黑向腐炮皮之間口脫落即春屍之例症而右血盆骨有傷處一處肉色紫黯堅硬長為一寸九分廣為八分而此是諸曹輩縛打之傷是字乙遣左眼



胞有錐刺處一處深為二分左眼睛右邊有錐刺處一處深  
為三分右眼睛當中有錐刺穿孔處一處以橐莖探入其孔  
深為九分則此是崔女處被刺之傷也論其傷處受打可死  
也被刺亦可死也被傷既係法文刺目并有證據若推其打  
而只取其刺則論其實因雖若偏重是乎矣當初裕胎從起  
於王承之陋名畢竟逞毒實由於崔女之毒手愈不喻被刺  
之眼詳細看審則分寸深重毒氣蓄積縱無被打亦可致死  
命降良口開手握等形症脗合法文故實因段以被刺致死懸錄  
為手旌李陽根段身為捕校戢盜一款即渠伎倆而黨賊有時  
跳踉何不闕譏而詞捉村氓雖涉黑昧曷以奎聽而掩取聞  
登徒而作伴出往自行驚發之勢捉曹兇而掛索責拒備加  
錮張之威於是乎衆曹聚令來到無計抵搪一齊之毆打滾



下何辨緊歇一陽二陽脊背無非要害之地十里五里揮電已  
是幾殊之境春雪尚寒暴露經夜縱不加毒且難保生噫彼  
王承之母乃以舐犢之心輒聞羅鴻之名愛子之橫厄憤不  
顧身良民之誤捉謂有其律一手快錐兩眼亂刺舉措駭妄  
行事兇毒然則陽根之死傷處之現外雖由於衆曹縛打  
之多般毒氣之向裏實在於一女戳刺之渾中是白遣且衆  
曹之縛打三校既此女之指送也一夜之刺害六目亦此女之  
恃毒也犯手之曹既在逃散自首之崔焉追厥辜崔女之為  
此獄正犯斷無他疑故正犯段以崔名史錄上為乎於柳台  
史段即死者李陽根之妻故以屍親錄上金義澤段以虛誕  
之事嗾囑捕校橫捉平民竟至殺越之變者究厥所為極涉  
痛惋以干連錄上而其在懲後之道亦不可無警是乎於曹



王承段當初從崇寧由汴渠矣未乃逞毒實由於其母則母子之合實重辟有嫌事體故以罪人錄上為子弥朴京化段眾曹作黨縛打捕校之狀渠既在傍目觀者故以看證錄上是子弥曹秉鉉曹基承趙右教裴台史等段一則告官處斷之意勸諭王承者也一則持其洞報往呈氣邑者也一則擔去陽恨時與屍親同往者也一則李陽恨被打被刺之說傳及屍親者故並實詞連為子弥西村面風憲李連三段檢前出他故未得責供而曹哥門長漢承及曹京賁曹丙善曹丙在曹丙吉曹元孫曹聖彥曹吉燬等段作黨行恃縛打捕校者也曹吉承名不知曹藥局匠朱奉洛等段崔女行刺時激忿助力者則合寘干犯依律重勘是子矣俱在逃縣尚不捕捉故期於訶捉之意嚴飭該府校卒為



乎弥金澤敏柳萬秀李仲右等段一是鄉長一是社監一  
是洞長等色目故并以任掌責供池得龍曹士綱等段李  
陽根致死處比隣居生故并以切隣錄上金正心金民守韓  
守業任伯先段擔昇陽根者故并擔軍錄上為乎弥頭  
民金哲甫及車呂史等段初檢以後偶得時令方在苦痛  
故不得捧供曹完承段崔白史之次子也雖出世招其在證  
母之嫌不得責供曹昌承段既出金義澤之招則事當發  
問取招而亦為在逃故不得捧招應問各人中從其緊啟  
或捧單再招或捧三招而行兇錐子屍親初不拾納故不得  
圖畫為乎弥地字號屍帳三件良中一件官上一件給付屍親  
一件粘付上使為有在果正犯崔白史具格牢囚于該府  
獄金希澤曹玉承亦為嚴囚曹基承曹秉鉉曹士綱并為



拘囚餘外諸人今當東作之時拘囚可問故并保放以待  
處分為子孫縣令自此還官緣由并以牒報為卧乎事  
題旨內屍帳捧上是在果此獄段變出眾犯必當打刺之辨  
別事關惡名要盡情法之究閱是如子蓋被打者血盆也被  
刺者眼睛也行打者曹族也行刺者崔女也而血盆則部位稍  
歇眼睛則孔穴深透觀之曹哥輩之揮曳致踢直不過以拳  
以足則錐刺之於拳足其器仗之利毒傷痕之深重固不可同  
日而語矣竇因之為被刺崔女之為正犯無容更議屍體出  
給埋瘞為弥噫犯盜一事罪惡之所難洗也人鬼之所立判  
也與其汚名而偷生無寧甘心於決死即其血性也常性也  
而至於誤捉良民尤倖死罪故誤捉者之當場按睛俗語亦  
有之者良有以焉今此曹玉承段昌承之捏誑



義澤之暗囑都是竊鉄之虛疑斷非盜璧之真贓則明其  
為賊上乃可服是去乙亮彼李陽根輩以若沒捉之事看作  
可居之貨紅絳縛之青管而拷之備加鍛鍊勒捧世招遂使  
無瑕之人枉被同測之名聞之者為之髮豎見之者為之膽  
掉而况於其族子又况於其母子於是乎腔血斗沸眼火電  
閃性命是判生死奚恤縛曳之毆踢之又繼以錐刺之五目  
俱瞎一漢乃殞究其跡則雖為絕慘叅以情則亦有可議雖然  
崔女刺則刺矣陽根死則死矣人命所關獄體莫嚴其在  
執法之地亦不可遽然低昂兩檢官仍定同推官為去子約  
日會推上項正犯崔台史各別嚴刑一次期於得情為許金  
義澤段敢以虛無之迹傳反悍猾之校有此橫罹則致殺變  
究厥所為誠極痛惋亦嚴刑一次取招仍囚報來曹京寶等



之設黨行恃亦閑後弊多般譏調則於捉得嚴懲而餘外諸人併  
放送之意初檢官良中收移施行為亦覆檢案中全澤敏取  
招丹張之初不踏印檢驗件墨抹四字之亦不改正抵以舉  
行極為疎忽該刑吏並別般嚴懲向事 咸未二月二十八日

平山申致悅

寶因服毒死  
被告池士寶

初檢官金川郡守洪冕周跋辭內大凡殺越係是審克之政檢  
案須要執定之確此獄段事固疑於不當死而死情猶眩於  
不當檢而檢以招以檢實因不能指的曰打曰縊讐言人亦難  
執定或以事理經緯之或以法文照勘之然後可乃究竟是  
如乎同屍身出置光明處詳細洗摩是乎則君身上一  
無可執之傷損則被打等語自歸誣罔口中穀道釵尖逾  
黥唇捲面青口鼻內血汴之流出等形症脛合於法文服



毒條故實因段以服毒致死懸錄為子孫究其覺端源  
頭裕胎孕於枝積習報是急凌侮受於常賤徒憤  
層激仍擲木枕士實反受其打自裂冠網致烈已極使  
酒意彼池士實不顧班常之別只念錢兩之捧語並不孫習  
尤愚頑送其子而借牛於隣家收其物而欲移於他處然  
則昏夜之此舉有恠聽聞于時必者致烈反躬思之悔  
何噬臍醉眸倒豎既多觀閱於池哥蓬頭出立無以反  
面於家嚴性本偏沓行且叵測以其父兄之招猶不能  
諱可想其子之處事不美其奉乃父之訓教末由自  
顧其形又思所行則以渠中酒之心莫可自定乃以生而有  
愧不如死之無恥暗取藥物於那邊是白加踰卽走松  
下斷送一縷死固浪矣吁亦憾矣腰帶之繫於項又何故



也套既甚緩以此致命非所可論端繫私恨又非懸空  
其於士實受侮不少含憤既深方其垂盡也忽生一計  
寧其嫁禍於彼自作假套無乃致烈之當場真境實際  
佗不踰以此致疑屍親之招丁寧不必求諸於外第伏  
念孽自起於池漢故池士實段以被告懸疑為子孫  
申松死者之兄申壽浩死者之父也故並置屍親是子  
乃殺越復讐何等審慎而初以被打發告後以服毒供  
招無難變幻乃以不分明藥物漫漶彌縫至有眩亂  
獄情之舉極涉慨歎是乎祿申士凡段奉者爭詰者故  
置之者證是乎乃與致烈伊夕同為出去則非但比隣情  
好又有同宗敦誼何不思之率至其家任他置之蹣跚  
於昏夜路中是加喻若其善為護去入于其家則焉



有今日之變卦乎細究其跡亦係常情之外不可無懲  
是乎旆申允凡段死者之七寸侄而相爭之約勸而歸家致死  
之後擔而移置者故並置者證池巖回段士實之子而解其  
縊條牽來士凡渠自為之張台史段士實之妻而參聞爭詰  
殊見屍身者也蔡台史段與士凡之庶母相逢酬酢者也  
申蓋西段士凡之父而同為被縛詳聞爭端者也並置  
詞連趙七成段因申允凡之指使通奇於申松家故  
以傳訃人錄上李學汝金突石等段居在一洞故置之  
切隣頭民幸允申執綱申致成等俱是里任故置之  
色掌並從緊歇而或單招再招而止該坊檢督韓良信方惠時令申  
士凡之庶母柳台史及名不知節商與尹判吉等各出諸指而在逃未捕  
申致烈致命處摘奸是乎則自池士實家後並距半里許路邊小壑中



餘樺松下而無一遺落之他物是乎玆服毒則宜有藥器而初無現納故不得圖上被告池士實着證申士凡並送囚該府獄餘外諸人拘留檢取字字號屍帳勘令書填一件官上一件給付屍親一件粘付上使為乎玆屍體段還入房中依初掩覆灰印封標定軍人守直覆檢官以平山府使請移舉行即守自此還官緣由並以詳報為卧平事

題旨內覆檢狀憑考次屍帳捧上向事

癸未四月

日

覆檢官平山府使姜

潤跋辭內前件致死男人申致烈

屍身依例覆檢後去字號屍帳三件良中勘合書填一件官上一件給付屍親一件粘付上使是在果此獄段舉生督債暫言詰於房中變出無知輒結果於松下曲肱



之身偃然如睡繞項之帶慢而不掛將謂之被打則全沒把捉之贓將謂之被縊則毫無髮髻之痕無犯不打池囚之發明極口有驗服毒苦主之供辭自道變動多起詞證闕備疑晦轉深決折甚難第以檢塲屍形觀之則仰合諸處沿身上下無一可執之損而但口鼻之血出唇胸之捲黑舌出而爛腫指甲之青色試釵之色變等諸般形症節二脗合於服毒條法文僉不喻親莫切於父子而其父曰服毒情莫重於兄弟而其兄曰服毒此屍之服毒斷然無疑故實因段以服毒致死懸解為子孫實因服毒則毒是甚物而服之何處乎乃父乃兄俱曰死者致烈為治疣瘤曾求鮑卵之說屢發於集口云其毒也似不外於此是乎孫噫彼申致烈段父以進士兄亦進士居鄉班閥乃稱甲族而嗜酒本性蕩



佚其人失教於父兄恣行者時冒想像伊日之事狀泥醉金  
壚行到池店覓酒而不施督債於匪意乃以怙縱之習遽  
發鹿戾之心脫與衣件自裂冠綱擲打士實流血狼藉於  
是乎夜色方深酒氣漸醒前過焉補後事難處士實之  
傷處非輕憂慮之心緒不平父兄之譴責難免污塞之言  
端沒策處身無所明將焉歸判死一念藏包胥中自解腰  
帶而繫之暗取毒藥而服之自將一縷之命遽作凡刻之  
魂究其情則賊矣語其死則浪矣是乎弥池士實段督債  
之場語頭必恃被打之席口角寧順致烈之死雖云自毒  
屍親之口既有指告故以被告懸錄為乎弥申松申壽浩  
死者之兄與父也以屍親錄上而申松段告以被打拒以服  
毒者始雖模糊終敗實狀是乎弥申允凡段間尹判告



之來傳往見屍身者也申士凡段挽止其詰同出門外而  
昏夜草率不思護送任他所之至於斯境族誼姑舍人情蔑  
笑其在敦風嚴法之地不可無警而既叅於言詰又見其  
屍形故並以看證懸錄為乎旂李學汝金突石申益西等  
段事雖無知居在此隣故並置切隣趙七成段為申允凡  
之所使往傳死由於屍親故以傳訃人錄上頭民辛允西執  
綱申致成等段以任名待令故如例取招分置色掌名目  
池嚴回張台史段即被告池士實之妻與子也既出檢招  
當為詞連而父為被告則妻子之並置罪人事涉如何  
念除良事無詳知故各其問招付之篇末不愼色目為乎  
旂蔡台史段招無所出病在苦痛尹判吉雖出供招令前送  
避並不得盤問藥器屍親既無拾納故不得圖上為乎旂



屍體段依初掩覆還入舊房覆網席一立灰印三處定  
軍人守直而應問各人姑為拘囚為乎旅府使自此還官  
緣由并以詳報為卧乎事

題旨內屍帳捧上是在果此獄段將謂之被打乎行檢焉考  
無喝起之痕責狀焉亦沒可據之證抑謂之被縊乎木帶  
之套頭既不緊結松根之繫項又非懸空似此然疑之案要  
盡審克之義而第以苦招系諸檢帳黃泉之吐出青色之顯  
著毒卵之訪求釵色之變渝和盤托出若符相合始可以  
洞劈疑端據得實際是如乎蓋此申致烈本以豪右之族  
甘作浮浪之類木枕之行打已是乖悖冠網之自裂又何悍  
戾人既重傷未頭之憂懼莫測家將搬移當場之光景不好  
父兄之縫責必嚴隣里之譏笑難免於是乎慙恚調中



醉氣湧上乃以剛福之性遽生寧瀆之計半惟之地繞行二丈之本在彼視以死所服以毒物或恐命縶之不斷旋取腰帶而自結其結也未及緊切其毒也先自發作其軀將殞其手自軟由是而套不緊痕不著而已作九原之鬼則死由於毒而不由於打縊豈不章二也哉竇因更無可議屍體即為給瘞為殮池士實段始督呼盧之宿債言辭悖慢竟欲借牛而移產舉措駭恠自裁之變雖非所料被告之目在斯難追為先嚴刑一次取批報來為殮申士凡段不思擇避經自歸家致此凶事不可無警嚴杖三十度懲勵并與在外諸人一體放送為殮初檢官見中亦以此故移施行向事 癸未四月二十日

康翎鄭義叔

實因時呈元  
被告車元西

初檢官康翎無任長洲府使沈宜淳跋辭內大凡斷獄之



法設契於無契必使劈契推理於違理期欲令理比微段供  
拒也縱有擠敵之端形症也實無執擬之跡胡為七尺強壯  
之軀遽作八日斷送之鬼是子喻契惑層生鉤詭屢回  
是如子鄭義叔段起怒在錢之違期不顧尊長之踰等  
申矜而辱之督報於當場而乃活乃老成之人也負人錢  
物未得準報寧為乞憐而寬限豈可自狠而荷杖執襟推  
擠雖緣遮計用手猛打固無是理在傍之元西責以無禮執  
而推擠者即不過挽解之計也挽解者亦豈有下手猛毒  
之理乎足踢拳打雖是苦拒之坐桶手擠挽解俱有公證  
之可據分席溫語可知其怒無餘蘊退限期秋亦揣其誼如  
平日自夜惡寒金女之耳聞丁寧喫飯飲酒采明之目覩  
分明一貫之錢雖非重物受傷之人豈可帶而行走亦豈種踏麻田乎有



十可疑無一合理先從屍首詳細看審是乎則仰令上下  
未見硬紫疑似之跡只有痿黃羸瘦之色然則何以究竟孰  
定實因是乎乙喻其可曰內損乎內損者豈可以飲啖如常  
行走如常延及八日耶不可歸之於內損也其可曰被打後  
將養不效乎雖有推擠初無撞着而不可以風之傷則亦不可曰將養  
不效也蓋當日喫飯之暮夜宿冷房遍身惡寒是如向金女而說道則此  
其摸捉之一端也病氣纏身神色先動經人詰難腸飢必至為其行勞強加飲  
飡歸家之後有時加減或委於房內或出于門外麻田種踏  
即其強作也然得病之人隨其症勢之進退有或動作而被  
打委卧之人安得有加減之時而能為行踏乎且當日如有  
受傷至於不便則必有向其第說話之端何必於歸家後過  
五六日始乃告反指示讎人乎但違常理謂病則可也謂打



則不可也况屍首之肉色痿黃形體羸瘦等形症脗合於  
法文所論病患死條是乎等以竇因段以病患死懸錄為乎  
弥車元西段發怒於凌長一邊言責一邊手擠此果挽解之  
計耶敵愾之心耶挽解者以理責喻其或可也而執裾撞擠  
是何舉措耶然被擠之部少無痕傷則為其挽解無他用  
意推可知矣分叱除良遍身惡寒之狀諸拒同然則此以為  
崇竟至殞絕無容可疑然則渠無所犯心獨自負有何  
懼恟至於逃躲乎參量裏許渠以還村愚氓諱擠之事未  
嘗不有而義叔身死之後屍親告官將差到門則吠雪之大  
疑惑滿心驚木之鳥憂患當頭惶忙急遽左蒼右黃走以為  
策徑自脫身此乃近景也既無由我之可論則不可以逃走執  
為罪贓是乎等以仁被告懸錄而閤在同房纓冠救之於



理當然救挽之道何必以執裾擠膏然後始可解之耶以無受傷幸免當律是乎乃其在懲後不可無重勘多設校卒期於捉得之意另加嚴飭為乎抑李乃活段湏利分錢何不畢給違限延拖至有相詰乎事雖由渠死既病崇則亦無可執之端故置之干連而所謂分下錢零在不可不依數督捧出給屍親是乎抑殺死之獄推捉罪人在所審慎而不能惕念既捉旋失該校輩之舉行極涉痛惋不可無嚴懲而空衙舉行不飭之留鄉亦不可無警是乎抑屍親等段得聞推擠之事已多疑慮之端而畢竟身死之後不思殮體之重只切報讎之心擔屍移置者事關後弊恐不可以屍親全恕是乎矣鄉曲愚氓不足深誅是乎抑田允京金米明金俊明段俱以箭格始終叅着故置之有證金奎燮閔成先段擔



屍往來故並置詞連與切隣而任等或單拒再拒而止為乎  
弥李行坤段既出於供招固當盤問而出他未還不得取招  
為乎弥屍帳三件良中天字號勘合印出如法分上而屍  
體段掘坎假埋灰印封樁逢授面任使之守直為乎弥應問  
各人等或拘或保以待覆檢官而覆檢官以豐川府使文移  
請來為乎弥府使自此還官緣由并以牒報為卧乎事  
題旨內覆檢狀憑考次屍帳捧上向事

癸未四月初六日

覆檢官豐川府使白南更跋辭內大凡按獄之法不出於實  
因詞證二者而實因雖甚端的猶未可知也詞證縱云明白  
亦未可信也起疑於無疑之地救死於必死之境然後死者  
之冤可雪生者之枉可伸此獄段發以虹橋之箭中於鷗洲  
之車娘也同事可想情誼之相通終焉爭利無乃物慾之交



蔽乃當給而靳還悔自悔而人悔以年久而凌長老人老而  
吾老詞證焉無毆打之供而一辭同然檢驗焉無疑亂之跡  
而十目所覩車元西之擠膏已是同室之救則豈有行打之  
理鄭義叔之謝過又驗再思而悔則必無受毆之端宿冷瘼  
而惡寒身熱金瘡之拒丁寧病非今日會酒幕而勸酒相送  
者證之供的確歡如平昔負重下而容易歸家是豈受傷者  
之可能痛數日而尚不語人孰曰被打者之宜忍死縱由於  
无妄之病變既出於相詰之後鄭家之執言足謂牆角車哥  
之慶事亦近焉梨今於傷病之辨尤倍審克之道乙仍于同  
屍體半日按摩詳細省審是乎則仰合上下無一可疑之跡  
而肉色痿黃眼閉口開手足伸直等諸般形症吻合於時氣  
死條是乎等以實因段以時氣死懸錄屍帳為乎旅車元西



段發怒於凌長據理浚責當然底事起身而挽解執髻推  
擠是何恃習詞證之拒但曰推擠若主之供雖曰毆踢既無  
痕損之可據且有病祟之可憑足以為發明之端亦或有脫  
空之案是去乙無知村氓念豈及此當塲光景恟且居先計  
在脫禍可謂風聲而鶴唳竟作漏網自歸無罪而有罪不  
可以在逃擬議於定罪之輕重故以被告懸錄為子孫李乃  
活段同事結箭魚利豐厚分下計條且即出給而專事推諉  
待秋為期使人挑憤以致爭詰始生事而由渠終成變而緣  
誰然而既無手犯之真跡且無法文之可論故置諸干連為  
乎旅田允京金米明金俊明段以箭格始終叅看故並置看  
證金奎燬閔成先段以擔屍者故補以詞連切隣金台史段  
鄭義叔之歸路病說病色親聞親見勸酥勸酒或慰或



挽而亦出衆拒故更置詞連屍親鄭文叔段以時令方在  
苦痛奄奄垂死故只捧單拒有欠獄情文叔之弟亦以時  
氣方痛初不待令是乎乙遣殺死之獄罪人推捉何等緊  
重而不能惜勤既捉旋失該校舉行萬一驟然不可無懲是  
乎殛屍親等則但以報讐之心不念獄體之重遽然移屍者  
亦難於怨而蚩乙村氓不足深責是乎殛詞連切隣面里任  
等別無更執加問之端或捧再招單供而止為乎殛屍帳三  
件良中地字弭勘合印出如法分上屍體段還置舊坎  
灰印封標使面里任逢授守直應問各人或保或放以待  
處分為乎殛府使自此還官緣由并以牒報為卧乎事  
題旨內屍帳捧上是在果此獄段若主之補寃事難測於  
情偽犯者之在逃跡反涉於疑惑其所根因之歸一惟在



檢證之不貳而以言子檢驗則要害之部初無明白之傷損  
仰合之面都是痿黃之柔軟以言子詞證則批擠之舉  
不過當場之薄詰寒熱之痛既有停店之的見獄情  
到此凡言可折是如乎批頰本非可死擠脅容或可議  
而被擠而反謝其過負重而步歸其家則擠既不猛崇  
亦不重推可知矣寧或曰義叔之命絕於元西之手乎萬  
二無是理矣冷房經宿已失將提之宜遍體惡寒顯著  
不平之色八日之遽殞尤為明症二弟之方痛無乃傳染  
檢證有據根因無疑屍體出給埋瘞為殯車元西段以  
以凌長雖極駭惡執髻推脅是何乖悖檢無可執之端倖  
免凶犯之當律死在相詰之後無恠元申之發告事猶異  
於角牆跡巧近於烏梨雖非由我難免被告自本邑多設



校卒另加譏訶期於捉囚報來是矣重囚之既捉旋失  
罪在難赦不善監守之該校段嚴刑一次仍為牢囚不善  
申飭之首鄉首校首刑吏段亦各嚴刑一次放送為祿李乃  
活段漁利之推諉已是無據山事之馴成誰任厥咎各別嚴  
杖四十度同漁利零在條準數徵捧出給屍親後并與餘  
外諸人一體放送之意初檢官良中枚移施行為祿覆檢案  
中批對丹張之不為踏印殊涉疎忽該刑吏別附過向事

於未四月  
十七日

兔山李時萬

竇因自溺死  
被告張柳東

兔山縣監徐光穆跋辭內大凡致死有因焉有由已焉自  
他因由皆有委折而沒着孟浪未有如李時萬之溺死也  
事在半夜之逃走證佐何論變出江頭之清曉叅看都  
無事頭曲折有難究詰當場光景無處責供未報私



債有何可死之義。置下公錢有何自溺之義。念彼家勢赤立  
清帳無路年齒既老羞愧自生是加喻不顧人命至重之  
意。卒殺寧死無知之心。風清聖訂判死一沒死雖孟浪情實  
慘切。是乎旅既非行檢則雖無懸錄之例。且格之案亦須  
實因之執定。是如乎實因段以自溺致死。舉論為乎旅張  
柳東段為人起訟出沒營邑不繫莫甚而苟究時萬之死  
實由於柳東之舉扶則渠難免由我之嫌。是乎矣。柳東時  
供中雖曰廣裳事到此境豈能逆料云者。容或無怕。是  
乎旅時萬之致死。雖由於柳東之呈扶。柳東之呈扶亦由於  
時萬負債。以此言之。出爾反爾滄浪自取。由我一欺。今不可  
遽議於張柳東是乎矣。事係非命有難全怨乙仍于柳東  
段以被告舉論為乎旅。風憲金聖九段因公出面聞報經還



屍已擔去前後事實別無更問之端是乎殤父報之不卽  
舉行集既昧例納供則無知村民容或無恠後槩所聞不  
可無警是乎殤身為面任故以管領舉論為殤以工安僥  
豈早出津頭見屍援出奔告其家即令擔還則由前由後  
更無可問之端以情以迹亦無可定之目是乎矣見屍援出  
者渠也奔告其家者亦渠也以干連舉論為殤李相  
弼段渠祖致死既出非命則元申本色宜先發告而聞報  
卽往擔還治喪明知其渠祖之妄舉始也柳東之執得徒  
出牆角之慟及其柳東之捉納欲雪烏梨之恨揆以法例  
雖無可據細究其情容或無恠今既成案則以屍親舉論  
為殤殤變出曉頭看證無人則諸般名目不得舉論為殤  
殤首刑吏印貞寅段依 題辭嚴杖懲治為殤殤張柳東



段仍囚縣獄上項諸人亦為保授為手跡緣由并以牒報  
為去乎使教是 叅商 處分事

題旨內查案捧上是在果蓋好生惡死人之常情也而  
此李時萬渠亦人耳豈有惡其生而好其死之情乎債  
錢之見督也官但之難耐也必也自語於心曰與其生而見  
困無寧死而無知百憂交緣於目下一縷遽斷於心中時  
則人跡寥々曉月沉於前津鬼語啾々凄風起於北印狷  
狹之性無以自同獨判之事有誰挽解遂捐七尺之軀  
自投萬頃之波顧其情則雖極慘然語其死則亦云浪矣  
竇因之自溺更無容議是遣被告張柳東段本以他道之  
踪督督異戚之債非理健訟跡自歸於廣幅無心犯科事  
則巧於折角雖曰偶角之事難免由我之嫌其在重人命



之地令施礪俗習之典嚴刑一次捧直拍報來為殍屍體  
段優助葬需使之永埋餘外諸人併放送向事

癸未四月二十八日



長淵林處女

正犯金夢圭  
實因二姦威逼致死

初檢官長淵府使沈宜淳跋辭內先驗溺灰之處者  
取淺深之水則乃為八尺而一帶長江四至難量是  
乎乙遣次檢屍體則沿身仰合少無他可疑之端而  
指甲毛髮之沙泥眼合手握等形症吻合於法文耶  
論條是乎等以實因段以自溺致灰懸錄屍帳而屍  
帳三件良中天字號勘合印出如法分上為在果蓋  
殺有五殺而今此林女之灰歸之於何殺耶反有浮  
於謀故尤為甚於挺刃是乎耶彼夢圭者何其悖也  
是可忍乎妄生似火之熱敢逼如玉之質做出曾奸  
之說欲截當婚之路為其處女倘復如何我身雖為  
無疵彼談若是污蔑他人聞之或涉點昧婚家知之



將置然疑與其受辱而苟生者若潔身而自裁俄對  
媿而語次更向孃而托溺潛出門外直向川邊夜色  
蒼黃村徑迷黑顛倒而行奔迅而走仍投八尺之水  
遽斷一縷之命其情也極慘其死也甚悲明珠決沉  
節同固於竹江之竹白玉無瑕身不染於藍橋之藍  
江神想必感應水雲為之慘悽及其極出之時已經  
數日之久而顏貌如生苟非精魂豈可若是雖有冤  
抑之端判其死生之別乃是烈丈夫之耶不及而以  
其殘弱女子之質能為拚命頃刻之間者不是尋常  
之事合有褒揚之典是乎抑至於濫圭雖無此女之  
死以其醜穢之說加於精潔之人罪當死矣而况乃  
人命之至重乎渠以幸逭之計縱納眩幻之招其耶



殺何必手犯罪犯也法犯也金夢圭段以正犯懸錄是乎乙  
在果似此極兇絕悖之類若為假息覆載之間則法無所  
施寬將何伸並施償命之律以慰冤死之魂恐未知何如是乎  
祢若此重獄一無看證有欠獄體是乎乃死在深夜無人叅  
知未得備具為乎祢李德守孫致連段叅聽於金漢行悖  
之場擡出於林女溺死之屍故與金漢屋主朴行奎并置詞  
連為乎祢屍體段掘坎假埋灰印圖籬封標進校面里任  
使之守直而正犯以下應問各人或拘或保以待處分為乎祢實因則  
自溺分明犯者則夢圭自服覆檢以待處分而府使自此還官緣由并以牒  
報為卧乎事是良尔令行牒呈伏請

題旨內覆檢狀憑考次屍帳捧上向事

癸未三月日

覆檢官豐川府使白南顛跋辭內大凡好生惡死人皆常情



決意裁命女或偏性是如乎此獄段忽因不意之悖說遽作  
非命之冤魂傳之者孰不曰孔慘之禍聞之者亦可謂並浪之  
事第伏念獄體莫嚴人命至重苟或毫釐差錯易致幽明  
俱憾乙仍于同屍體出置于通明處如法濯洗詳細看審  
是乎則仰合兩面一無可執之痕而身上之或青面部之微紅俱是  
變動之症是乎祢口眼合手微握爪髮之沙肚腹之脹節已  
符合於法文乙仍于實因段以自溺致死懸錄為手祢屍帳  
三件良中地字弭勘合印出如法分上屍體段還入旧坎達  
校里任使之守直是在果哀此林處女處惟深閨務茲紡績  
持身端正賦性幽閒家人常所愛重隣里孰不稱譽而不  
意金夢奎之當日悖說令人代慚况此處女以若白玉無瑕之  
身逢此青春難洗之辱家人之面目猶難對鄰里之論議



何以發明與其受疑而苟生孰若無知而寧死以平日之潔心無  
當夜之偏性且憤且羞或坐或起決死一念漸入奇境瞰家人  
之暫睡忽排門而突出夜三更而黑暗路四通而蒼茫高一  
步低一步行色淒涼長一聲短一聲氣息殘喘遽然數里  
於焉絕路上青天而無涯前長江而有水忘生投入幽宮應  
為之慘慘視死如歸明天亦足以感動花落珠沉情固憾矣  
身危心安節亦烈矣問諸水濱而三日無語質於神明而百  
世有辭真有前羞豈能比死今此之死非羞伊烈是乎  
祢憶金夢圭段初以雇居之漢習知處女之容常懷欽慕之  
心欲行經營之事而內外自別上下懸殊三年有意百計無  
策及聞捧絛之說將斷邪望之路新發如火之慾乃生和  
水之計憑托教孟狂藥故發一場悖口敢以烏有之事做作



白無之說先點無瑕之玉次絕將結之緣宅心處事狡惡處凡  
擗果以此計能成彼事乎亦一狂悖愚頑之漢也如此光景使  
尋常他人聞之莫不痛憤是去乙况於儒家未嫁之女子乎  
又况於性行高潔之處女乎若非一死自白難明出門決意  
投水裁命可惜青年之芳質一縷難續誰慰黃壤之冤魂  
三生有恨縱或似於偏性亦可曰乎烈行彼漢雖無手犯此死實  
由彼漢殺林女者捨渠更誰若令夢圭真有所聞雍容計  
策何患無之而必欲如是乎其耶無據推此可知是去乙不  
思添罪之端敢懷倖生之計始也誣招終焉直告究厥  
耶為尤極亮慝是乎殆大抵殺趙之變或因爭鬪或因  
脅迫而執因有被自之分定犯有故誤之別償命有  
辜限之律今此夢圭之心口毒於爭鬪之手足林女之致死



在於聞辱之當日固當直擬於犯目是乎矣因明為自犯  
難稱正故金夢圭段以被告懸錄是乎乃論以設心此與誤  
犯之正犯迥有別焉不可以被告容貸是乎抑獄情重  
初無證看之目只以詞連切隣或捧兩招或止單招雖無  
疑眩亦涉踈忽是乎抑被告金夢圭依前牢囚屍親  
甥林昌河姑為保授詞連以下諸罪人當此東作之時民  
情不可不念并姑保放以待 處分是乎乙遣府使自  
此還官緣由并以牒報為卧乎事

題旨內屍帳捧上是在果此獄段至冤弼中輕擲鴻毛  
之命大江當前遽辦魚腹之葬衣裳之拘極證供相會  
於若招指甲之泥痕形症有據於法文其節自溺不必更疑  
而林女之死既云自溺則其將無抵重辟之人乎噫彼金



夢主即一窮凶至惡之漢也渠以廡下之隙敢懷牆東之  
竅妄擬百年之月姥常切一夜之星期既知貞操之難  
犯固當改心而自責是去乙及其桃李方大冰泮不遠則  
餘望已絕兇計旋生乃以虛謊之醜說敢逞褻慢之悖舉  
哀此林處女以若閨中守紅之芳質橫被意外玷白之  
誣說深羞難洗幽冤莫暴其受辱而為生無辱指  
身而繫心以死自誓何其烈也挑門突出何其勇也藍橋  
有路竹江無情遂使無瑕之玉竟作自沉之璧見之者  
傷心而酸鼻聞之者搔腕而裂眦然則夢主手無寸  
鐵而心頭之劍已吊其魂矣身無尺匕而舌端之鋒已財  
其影矣林女之溺伊誰溺之若非夢主必無是事則  
溺雖自溺其非夢主之推納乎蓋正犯之犯即犯於



罪也犯於法也有人於此威迫人構捏人不容不因而自盡則  
是無異於挺刃之殺故雖無犯手之跡難貸誅心之律  
而況於誣讎姦淫而致死者乎皇律有曰若因姦姦  
威逼人致死者斬夢圭之犯於此律無容更議矧以  
歸詐之招重誣已死之鬼以罪以法焉適當律今此自  
溺由於因姦威逼因姦威逼在於夢圭則實因之為因  
姦威逼自溺死夢圭之為正犯斷然無疑初覆檢察  
中并以此釐正後屍體段優加助給使之厚瘞金夢  
圭段兩檢官約日會推以別刑杖箇二考察嚴刑一次  
期於得情以慰其冤是違餘外諸人別無可問并即  
放送之意初檢官良中枚移施行向事

癸未三月二十日







黃州李召史

被害林召史  
寶因病患卒死

初檢官兵馬虞候具然肯跋辭內前件致死女人李召史屍身  
依例初檢後屍帳三件良中天字號勘合書填一件官上二件  
給付屍親一件粘付上使是在果此獄段以無謂有架虛鑒  
空聞變之初愁雲漠漠捧供以來疑山疊嶂所以廣布耳目密  
勿偵探盤詰左右備悉體訪然後乃可決折是如乎李查委  
發無根之說林叢多嫻如簇之證同野者無非至情則所言公  
而省道者惟屍親則不當疑而尤疑第其李女之被打否者詞證  
既之屍親不見屍體全完毫無痕損則其不被打明矣而屍親  
之執言者不過是死女所言渠獨聞之云而言屍歸之於沒捉  
矣查家在於牛場相望之地總母種菜數帳不遠之田以若遐邇  
之蠢習得聞女息之被打則必當往質於總母又聞痛勢之危



甌也尤當往察其形色而都颺下勿問反其致斃之後忽桶被打  
此何變卦其所謂聞之工說自歸烏有而且况請看問卜要解爻  
之吉凶哭子憾女自恨八字之靖險則被打之痛豈有問占之理非命  
之死奚暇身殺之歎於此於彼初無被打之條件不必觀繆而敲  
一言死女親母再招曰以被打樣教囑全女者金石少也打破家  
截威縛林女者金石必也今又暗囑渠矣使之期以被打細供者金  
石必也而女息之病死已極矜惻况驅縲母於不測乎是如則於  
此一款被打二字初無擬議而然則其死也實由病祟而醫書有  
曰邪犯三焦成霍亂吐利不裁則殂乾霍亂者氣痞於中惡鬼  
頭痛欲吐不得吐欲泄不得泄所傷之物擁閉正氣關格陰陽煩躁  
喘脹者必死又曰食在膈上如咽喉堵塞之狀言語不通手甲  
青又曰咽者脾胃不寧則因吐氣攻咽而出今此死女之惡寒



頭痛既是霍亂而欲吐未吐但吐涎沫膈煩躁言語不通者是關格也蛔蟲之吐出者脾胃不寧之故也且其檢見也腹部脹手甲青實合右症而且無冤錄病患死條曰春夏之初屍經兩三日則肋脇之骨縫腹內污穢發在皮注皮膚有微青色此屍果經兩日肋縫亦有微青色而屍首之口眼合兩手握肉色多黃等諸般形症洵合法文故實因段以病患卒死懸錄屍帳為字亦死友之總母林召史段縱或云平時之朝穢既無有今日之失措若論情跡則覺前非而今是若論昏災則不期違而自違討索之拒絕自負白玉之無瑕若招之承服可謂夏潦之歸壑姑捨十指之不犯初無一言之相如有何輕重之論罪不必是非之就緒是乎矣既被其告以被告錄上為乎亦里任金石必屍親李仁權等段做謀設計連肚



同賜捉來最年淺至迷劣之全女恐動以官捉甘誘以私放粧  
出百般詭譎勒捧一言打招來此機而可謂如此蔑彼物而自  
位已物破碎家藏先使之恐嚇結縛林女純為之脅迫者此  
都是流氓染指之計而二百畝之葵園難掩圖賴之真贓三  
十銅之包賂已露賣屍之亮腸索賂不合計已歸空經日發  
告勢差走坂搆入於因視之科其烏免反陞之律金石必  
段以平連錄上而李仁權段亦不可以屍親全怒是乎祿全  
召史段以若年弱愚迷不勝威勢月教囑妄言開口使作  
詭欄至連此獄合置當律是乎矣賈囑甘誘者既是金石  
必而其所發說亦是石必之借口則口雖全女之口言是石  
必之言也此豈非刺人而曰兵也者乎然則全女無異於石必  
之兵不必罪及於兵而且與檢庭已招之變招然有間焉故以



詞連錄上惟在 裁處之如何是乎祿金種少段其兄之

教囑全女時雖曰在傍初不助勢破家討錢之時又不同  
往牽涉故以詞連錄上首女安召史段姓占病崇者也金  
召史池召史等段病占之事聞於首女者也故并置詞  
連而池召史以切隣無填為乎祿被告之同生兄林召史及  
甥同生林仁叔等段伊日田役既無他姓只此同田之人也被告  
之四寸甥林仁學妻金召史段以死女病斃之由往傳緹  
母而請來者也被告之親母金召史段死女痛卧之房旅終  
獨在者則俱係證據是乎矣不可不一番從權盤問而止不填  
名目為乎祿金尚麟既是被告之四寸總兄故亦不填名目  
為乎祿同田人中死女之夫金正孫及林仁叔之妻金召史  
被告之女息金召史等段已於檢前延避不得權問為



乎祢被告罪人林召史着枷囚獄千連罪人金石少着  
枷牢囚於捕廳廳問各人并待令才覆檢所為乎祢令  
此獄事二在一門每多其然未然之政疑多日廣探自費  
日子之遲滯誠不勝悚惶是乎祢覆檢官以信川郡守請  
移舉行而虞候自此還官緣由并以牒報為卧乎事  
題辭內覆檢狀憑考次屍帳捧上向事

覆檢官信川郡守金石根跋辭內前件致死女人李召史  
屍身依例覆檢後還置舊房灰印封標使面里任逢授  
守直為乎祢屍帳三件良中地字號勘合書與如法分上  
為在果大抵獄未嘗無疑而豈有如許滋甚之案乎此獄  
段姑芳緝方同播春癡病之筮之亦謂夜禱半晌八送繼云  
家人之常事一責不勤有何大過之可論以言乎檢帳則微有



皮磨作痂之痕以言乎詞證則皆曰頭疼卒死之說是乎乃  
以此傷損與病崇當傷致命具不可以近理是乎矣病打之  
間死則死矣曷不為屍親執言之端乎打必有損無一可據  
之跡獄情到此根因莫曉疑端甚晦何以折衷幽明無冤是  
乎乙喻左右思量情態多端揣以事理善喫朝飯之女出野  
觸風則抑或為閑格所祟而得病致死之諸招俱備無冤錄  
病患死條有曰面色痿黃兩手微握等形症吻合在茲  
屍首乙仍子實因段以病患卒死屍脹開錄為子訴今  
此案已出田得病歸家危殆以若青春之姦遽作苗穰  
之鬼吁亦慘矣而死女之繼母林呂史段平時規責不是與事  
是去乙以无妄之科當不虞之患論其情則既無此殺之  
所犯究其跡則或有前日之勑錢屍親緣此含憤聽彼索賂



登諸發告故以被告懸錄為乎祢屍親李仁權段暗生賣屍  
之計致此行檢之舉不可以屍親全恕是乎祢里任金石必  
段幸人之不幸厚矣等說噉嚼屍親以無謂有做出獄  
事都是苗脉專由於渠矣一則石必也二則石必也照法嚴  
勘在所難免故錄以干連全召史段年淺沒覺初聽教  
囑者也金鍾必段其石必破碎家嚴討索錢文時初不參涉者  
也看交安召史段往其家病占者也林仁學之妻金召史段  
病斃之由傳及者也故右項四人并置之詞連餘外諸人段屍親  
既以輸款則別無盤問之端且有證錄之舉故或捧單招或捧  
再三招而止為乎祢被告林召史干連金石必等段并着枷  
牢囚本州獄屍親李仁權段拘囚捕廳應問各人段見今  
春耕方張時日可開故并姑保放以待 處分為乎祢郡



守自此還官緣由并以牒報為卧乎事

題旨內屍帳捧上是在果此獄段姻婭之間計在構捏情偽之  
際事涉疑眩是如乎蓋此李召史行年未及二紀出嫁已屆  
七載既有結髮之情別無反唇之事設或有語言之過以  
不為是義之賊則以何心性以何悍毒遽辦焚倫之極  
變乎若使李女之命絕於林旅之手則以苦主之至  
情何疵不覓以證人之公憤何言不做而苦招之泛  
稱被打者跡涉模糊證供之皆曰病死者言甚的確  
於斯二者可據十分且以屍帳觀之明白之痕損都  
無喝起痿黃之形症多有吻合霍亂閔格雖非法文  
之所論病患卒死終乃實因之無疑是去乙隱彼李仁  
權者邪慝橫流奸意層生忍將未冷之屍者作可去之



貨喉嚨隣女締結悖類一轉而打破傢伙再轉而討  
索賄賂顯售威喝之色暗行甘誘之說及其計不遂心  
物無入手則始乃叢告誣以彼打期欲構人以奇禍貽  
人以惡名者凶譎頑愚胡至此極誠不可以屍親有所  
忝怒是遣金石少段李女之死於渠何関而敢欲賣  
屍甘作僥鬼助勢於破產操縱於索錢甚至於毆打之脅  
誘之無往不有迹其所為反有浮於仁權上項兩漢并嚴  
刑一次取招仍囚繫來為跡林呂史段勃履既無所據當  
場行打亦歸脫空其在扶植倫常之義不可實諸被告  
之日並與餘外諸人特為放送屍體出給埋瘞之意初檢官  
良中校移施行向事

成化三月二十日



文化朴寔伊

實因被辱內傷  
正犯李林

初檢官文化縣令趙爰夏跋辭內上頂致死男人朴突伊屍體依  
例初檢後還置舊房灰印封標使其面里任逢授守直為平祿  
屍帳三件良中天字號勘合書填一件給付屍親一件本縣  
上一件粘付上使為在果大凡識獄之法喝起傷損有十分  
明的之處泰互詞證無一毫疑悔之端然後可使生無辜追  
死不含冤是才矣如或起疑在無疑當折而未折則毫釐千  
里可不懼哉可不慎哉此獄沒醉漢行誦語套悖妄萬子批  
實氣焰豪悍推擲戶外之時且顛且而揮倒脚下之場伊手  
伊足是如乎吐酒與食縱謂飲崇和藥湧血抑有何故亮身  
之當日情節證供分明死者之伊夜景色苦招丁寧則默想  
情理細究事機由憤而闖由闖而毒毆或踏之際舉措危怖



不知不覺之中撞着深重分比除良况以堅硬之足遽及虛脚  
之腰叫苦連聲蠢動未由流汗遍體蛙步艱難矣幸值玉  
山之婦樵乃使突伊而還家蓋以四十八之健質僅延一日半之殘  
縲吁亦慘矣及夫開檢翻轉洗滌親手按摩注目看審是  
乎則仰令諸處別無可執之痕而仰面右脇之參庫比皮  
損處合面脊脊之拾庫比皮損處雖欲謂之傷痕呆板  
積於一處箇二作痂而四畔無血癢按指不堅硬則實難  
強執而以仰令皮損處揣之推出戶外之時顛之而之則  
不無撞着磕擦處是乎乃揮髻顛仆兩次踏腰之說證  
批皆然則所謂腰者背脊統稱之部也多開紛遑之際  
稍上稍下未能辨別者密或無怪故自背至脊尤用藥物十金者詳是乎矣終  
無發現之色此屍之死將謂由於何崇乎苦招曰便不通所謂大便不通者是氣壅滯致



而氣血之壅滯無乃內傷而然耶焦思勞心執定沒策是如  
乎以脫鞋之足踏下和綿衣之背上則內臟雖損外痕不現  
者理或其然是乎已喻謹按無冤錄被踏條有曰凡喫酒食  
醉飽致等踏內傷亦可致死其狀甚難明其屍外別無他故  
惟口鼻糞門有飲食并糞帶血流出補註有曰其屍遍身  
微紅口眼俱閉無有血出兩手握肚腹脹今此屍首口眼微  
開血汴流出兩手微握肚腹微脹等形症與法文所論被  
踏內傷諸條節二符合乙仍于實因段以被踏內傷致死懸  
錄為乎於案此朴突伊年近五十貪盃成習自忝於不請之  
席人皆哂口求飲於無價之時孰不反目以當日行事觀之  
既醉其酒且辱其人則雖無縛鷄之力思欲搏兔之健  
是去乙尚有自我而恃出豈無逢彼之逆入手醉以無歸



禍之所招是乎旅隱彼李林段初焉脅憤於同伴之見侮  
未乃轉怒於其父之反辱忽起一場風波翻成百年業冤  
誰知暫時之鹿膽難追三尺之重辟乎原其情則雖曰不欲  
然而然究其跡則難明莫之為而為也這裡不擇葢之說假  
令眼前火起那邊內省懼之道且屬耳外風過是去乙虛氣  
層激於惡少之憤頭頑足交於半老之身上是如可及聞  
屬縲之變鼓生漏網之計言允謫事二停得分比除良製  
藥也逃走也若無躬犯之跡豈有生物之理乎典章莫嚴  
獄體至重正犯之目不得免焉故正犯段以李林懸錄而容疵  
記修上葢閑各鎮以為詞提為乎旅屍親金召中段不  
知獄體夫死即時移屍於讐家者不可無警言是乎矣聽  
言觀貌其為人也救麥不辨則不足深責是乎旅酒幕



主人李召史及吳丁鏐李丙圭等當場光景終始查看者  
故實之者識之目而兩次贈腰之說一直同然是乎亦據軍  
姜南弘等三漢段人命獄事何等重大而只念洞中貽孽據  
歸移屍者寃厥所為極涉無嚴各別痛治以為懲後為乎  
亦負來突伊之蔡玉山事當依例盤問是乎矣獄事之初仍  
即逃走尚未捕捉故不得取招為乎亦諸人招辭別無相  
左故或捧單招再招而止為乎亦正犯逃走證招符合則  
不為回質正犯之母洪召史捉囚縣獄督現其子為乎亦  
詞證以下諸罪人并姑拘囚以待覆檢而覆檢官以載  
寧郡守請移舉行為乎亦縣令自此還官緣由并以牒  
報為卧乎事

題旨內覆檢狀憑考次屍帳捧上向帶  
癸未三月初谷



覆檢官載寧郡守李龍和跋辭內前件致死男人朴  
突伊屍身依例覆檢後屍帳三件良中地字彌勘合書  
填一件給付屍親一件該縣上一件粘付上使為在果大元  
按獄之規曰有三據一曰苦招二曰帳驗三曰詞證三者符  
合然後乃可以決折是如乎此獄段裕胎始孕於弄假成  
真死機且發於怒甲移乙兩次緊踏何異於以槌與刃  
翌日殞絕可想其非命伊闕以言乎苦招則當場光景  
既不目擊追後傳說只為耳聞可謂捨履而取跡殆同  
逐波而覓源則一無可據是乎遣以言乎帳驗則沿身  
上下小傷損雖為許多俱是推擠時撞着之痕則不  
可以致命之傷苛論而無他喝起之處是乎矣今此屍首在  
於一兩日間速死則踏則踏矣死則死矣是乎所既無傷



處之緊重而著外矣論毒氣之蓄積而向裏根因莫曉疑眩  
甚晦故翻轉洗洗詳細看審是乎則腰眼還在脇間雖  
有青黑處按指柔軟亦不可指定則只憑證招決之而  
諸招揖曰今此死者擠出門外之時旋八更闔與脚在  
之時兩次踏脇仍即不起脇肚甚痛云是乎遣兇身之足  
踏右脇內主之招非但的確屍首之口吐糞水丁鉉之供  
亦甚分明是乎所夫腰眼右脇分野雖殊部位相接而  
右脇即虛憊之處也足勢甚毒臟腑受損理所固然是  
乎乃此是難明之事而死者之死在於醉飽被踏之後則  
無乃內損速死之祟是乎抑且況屍首之口眼微開曼竅  
血汴流出肚腹膨脹穀道糞出等形症節二脰合於法  
文被踏內傷條是如乎按是乎疑端如辨獄情可判之仍



于實因毆以被踏內傷致死屍牀開錄為平祢哀此死者對  
鄉所而醉發辱詭名分已蔑向人子而斥呼父名風化亦壞  
擠出而旋入忘我之形凌辱而更聞逢彼之怒遂便半世  
衰老之軀遽佐九泉冤抑之魂律雖有歸宿實由  
渠是乎祢噫彼李林段不勝憤氣之斗起乃犯部位  
之緊重情或淡於无妄法自在於戕殺故以正犯錄上而渠  
以魑蜮之魚敢位晚寵之鳥肆然逃躲者尤極兇獍是乎所  
容把記茲以修上發開各鎮營期於調捕之地為乎祢屍  
親金朴兩女段別無可問之端故只捧再招者證李林段吳  
丁鉉李丙奎等段當場事狀三詳陳而無他餘蘊故亦  
捧再招而止據軍姜南朴等三漢段因念獄體之似重只  
顧洞里之貽弊無難移屍者習固痛惡是乎祢負去是在



蔡玉山段在逃未捉正犯之母洪召史段有證子之嫌故不究  
問拘囚該縣獄督現其子為尸屍親以下應問各人  
等段際此東佐之方殷時日可悶故并姑保放以待 處  
分而郡守自此還官緣由并以牒報為卧乎事

題旨內屍帳捧上是在果此獄段孫店濡首共作長鯨之吸  
忽地恃舌惹起困獸之鬪右脇之踏證指甚明內傷之症法文自  
在蓋內傷二字即臟腑被傷之謂也跌墜焉猶或內傷顛撲焉  
亦可內傷况旅部位之虛弱者脇也足勢之猛毒者踏也而執髮  
而曳之揮脚而顛之足以踏之脇以受之臟系可震矣脇部可損  
矣遍體流汗而氣竭可知矣扶腹叫痛而傷重可知矣身不能更  
起精不能更勵不踰二日遽殞一縷以至於口鼻之出血肉色之微  
紅形症相合檢跋有據固不必以痕損之不着有所持疑於其



間實因之為被踣內傷無容更議屍體出給埋瘞為旌李  
林段班常之喪分已極替憤父祖之斥呼又加激怒臂後之  
踣雖似諧諢之舉脇間之踣是何瘳悍之習遂使五旬之質  
竟作九原之魂此獄正犯非渠伊誰而逕先逃躲尤極兇譎今  
方發甘各鎮營使之跟捕是在果亦自本邑多發校卒期  
於捉得報來是矣洪石史段仍為監殿因督現其子是遣  
餘外諸人別無可問并即放送之意初檢官良中枚移  
施行向事

癸未三月十八日



金川李召史

實因自縊死  
被告高俊京

初檢官金川郡守洪冕周跋辭內今此李女屍身依例檢驗後黃字號屍帳三件良中堪合書填一件給付屍親一件官上一件粘付上

使是在果同屍體以相當法物詳細洗滌親自按摩是乎則沿身上下無他痕損但於額下之一路索痕環至左右耳根其色紫黑堅硬分寸潤大牙齒緊閉舌抵齒眼合兩手微握標塵袞亂等形症節々吻合於自縊條法文故實因段以自縊致死錄上為乎弥大凡斷獄之法先看傷處之緊歇次審證招之疑信然後乃可成案是如乎此獄段禮首起於潛奸彛倫掃如端緒出於執賊醜既莫掩以言乎諸尹無非至親之問雍容善處何患乎無術而渾忘思難之義只念貽羞之嫌一邊會集于李寨一邊往縛其高哥詰責備至喝逼交加送殘魂



於霎時死固浪矣情則慘矣噫彼高俊京段一洞世居之餘總  
角家且貧窶傭雇尹家主客也雇奴也伊日則投宿於李家外  
廊及至夜半執捉公三聲言無禮露出醜跡看作奇貨以錢以  
女賣緣討索遂使李女含憤自裁由我之律烏得免乎被告段以  
高俊京錄上為子孫尹公三段和奸之狀披露於伊夜俊京之  
舌莫挽助婚之財密許於當場吳女之招自在究其情跡即近  
於禽犢論其事狀何異於夷狄奸淫之變以今以古未有如尹  
漢矣如此數倫敗常之類宜可時日容留於覆載之間乎大明  
律有曰兄弟妻犯姦者絞當法即然故尹公三段干連錄上高  
伯允段俊京之父也而深幸其子之舉指亦肆自口之凶險逢  
人則說繼婆而激父子同惡不可無警尹義烈段於李女為  
媿堂叔於渠家為一門長有事無事皆從渠之指揮而行之故致



完善處之面托良以此也繫頸時大喝李女何不速死冬月之  
口招分明則威逼之目在渠難免尹京玉尹石才尹百福俱以  
一門之子侄誘之脅之同心做去私婢也晉田解下屍身故並  
與義烈而置之詞連尹致完段死女之媳後叔故置之屍親私  
婢冬月死女之婢而以奴證王有欠事體是乎矣終始叅看惟  
一渠身故置之看證金萬石金貴同居在一洞故置之切隣風  
憲韓俊教洞長車子又置之色掌高伯允吳召史段被告俊京  
之父與母也故捧招後拔錄於罪人名目為乎旆柳元辰奴五  
乙金尹致寬李允西等出於各人之招而在逃未捕是乎旆行  
完木條結項標木並尺量圖形上使為乎旆高伯允之名字  
當初屍親誤以允伯發告故發行狀以此填報者是乎旆此獄  
顛末都在於諸尹至親及奴婢之間則無狀證嫌所在而若拘



於嫌避則盤問無人故依例捧招被告高俊京干連尹公三並  
和囚郡獄詞連尹義烈及俊京父高伯先亦為嚴囚以待 處  
分餘外諸罪人拘留檢所屍體段八置高俊京家內房灰印封標  
定軍人守直覆檢官以新溪縣令請移舉行為乎弥郡守自此還  
官緣由并以牒報為卧乎事

題旨內覆檢狀憑考次屍帳捧上向事

咸未二月二十一日

覆檢官新溪縣令徐綺輔跋辭內大凡按獄之法惟在情理二  
字情有不合雖衆口交證不可勒成理有不然且四隣同聲不可  
輕斷法之將行先察其狀事之取信苟求其故起疑於不疑之  
中尋跡於無跡之上可以罪者自服死者無憾是乎所同李召史  
屍身出置通明處以相當法物翻轉洗滌如例按摩是乎則沿  
身上下無他喝起之痕但於額下有一條結締之痕環至左右



耳根下圍圓長以官尺柒寸叁分潤肆分肉色紫黑堅硬眼合  
口開齒緊閉舌抵齒兩手微握等諸般形症洵合法文分比除  
良此屍之自縊致死非惟苦主之招自來明白抑亦檢帳之痕  
無所疑眩乙仍于案因段以自縊致死懸錄為平茲高俊京段  
抱角察奸淫之狀設心有騙財之計莫曰童子之無知既歎聚  
鹿之疑同念主翁之有義遂攘羊之證雉經之寃何歸直欲圖  
脫而杜撰鴛奔之說甚醜莫非恣意之傳會初夜窺門而跟入  
何暇解衣袒席冬月理縲而僞侍難得竊玉偷香苟非搗發討  
財之心胡為四隣之傳播自謂陰密獨見之狀豈以一邊而取  
信縱云虛實之莫辨既有匹婦之自經至於性命之攸重合施  
由我之當律是如乎高俊京段以被告懸錄為平茲李台史段  
早寘在古塚之年伊來廿載無尾吠之群今襄為中身之後胡



然一夜有禽犢之行覓錢而卧內酬應全昧授受不親之戒張  
燈而堂上聚族此豈羞愧強顏之態三後已絕在嫌疑尤所害  
矣一死自明非激厲無以辦之昏夜活套賴以一婢之救解白  
晝吊掛無乃羣尹之迫牀一條初絕之索仍以并絞而更結五  
日不食之縲何待數刻而枉斷情甚切悲事亦可驚是乎徐尹  
公三段本以技局之雜類何識禮防之莫踰第亡二十年必然  
幹家之作主年到四旬餘胡取盜搜之陋名侵夜八房寧知納  
履整冠之嫌揚聲呼婢似非拂墻待月之蹤錢財間許給欲掩  
一時之惡說推捉前自現猶望他日之消釋尹公三段以千連  
錄上為乎徐尹義烈段同堂尊屬一門主事所以有致完之面  
托何不善處而制變參見於冬月之口招顯有驅迫而我生促  
名史磬懸於標而連絕者誰所使然寧諸族環坐於門而不救



之是可忍也自謂門內洗恥之計難免人命逼害之科是乎乙  
遣尹石才尹京玉尹百福等段在死女媼族切總之親以義烈  
父子叔侄之輩俱在李女結項之時一不力挽竟致殺變者亦  
涉可痛是乎旆私婢也音田段李女之屍運入俊京之內房故  
與尹義烈石才京玉百福等並以詞連錄上為乎旆高伯允段  
本以潑皮蹄曰獨脚悖子之發人陰私看作奇貨妖媼之同惡相  
濟猶屬薄物賂傍撻腕恐嚇千金之橫取標上繫頸吃喝一縷  
之垂絕故與其妻吳台史並以罪人錄上為乎旆私婢冬月段  
即死女養育之婢也當初襁胎末乃自縊渠既始終參看者則  
雖有證主之嫌此獄緊證莫如女故以看證錄上而私奴五乙  
全段伊日之夜與高俊京執捉尹公三是如屢出供招是乎乃  
檢前逃縣尚未捉待故不得責供為乎旆尹斗先段李女縊死



之時與冬月在傍目觀是如雖出供招年未成丁分此除良乃  
為干連尹公三之子故嫌不當問置之勿問為乎旅金萬石金  
貴同等居在此隣故以切隣捧供風憲韓俊教洞長車子文等  
段俱有任名故以面里任錄上致亮段與死女為四寸嫂叔之間而自  
縊致死之由渠既發告者故以屍親錄上為乎旅應問各人中  
從其緊歇或捧再招或捧三招而止是乎旅地字彌屍帳三件  
良中一件官上一件給付屍親一件粘付上 使為乎旅行  
亮器伏段圖畫上 使而被告高俊京干連尹公三等段具格  
牢囚於本郡獄罪人高伯允詞連尹義烈等段亦為拘留而餘  
外諸人等段今將東作之時拘囚可問故並姑保放以待處分  
為乎旅縣令自此還官錄由並以牒報為卧乎事

題旨內屍帳捧上是在果此獄段中葬之應聚事涉黯昧外



廊之雉經跡著威逼是如乎蓋此李公史本以青孀苦節  
自謂白玉無瑕伊來廿年之久彌堅栢舟之誓胡然一夜  
之間不念樊園之戒乃叔之入房覓錢雖涉納履之嫌彼傭  
之窺門惹開有何拂牆之疑千古之著寃莫洗既無以強顏  
四隣之嘲笑交騰亦何忍自密借使善言而慰解有難殘禽  
之苟全况旂尹哥革之困迫侵至吃喝交加拉集同堂責之  
以貽辱駭往彼家逼之以逼死高哥縛之而口不能辨侍婢  
逐之而力不能救遂將合紉之木條銜送如縷之殘喘實因  
自縊無容更議然則李女之死一則點昧之醜也一則威逼  
之舉也而點昧之醜由於後京威逼之舉出於義烈則孰跡  
定罪其將得免於當律乎噫被告高後京段處人嫂叔之際  
證人禽犢之行謂此時之可乘謂此機之難失當夜起開專



出討索之習同隣播說無非脅制之計馴致投繯之變焉噫  
由我之律各別嚴刑一次取招仍因報來是違尹義烈改渠  
以行尊之人不思善處之道乃反指揮子侄威喝李女會於  
家而促以速死懸於樑而恬然忍視計雖急於雪耻罪莫甚  
於逼殺究其所犯反有浮於俊京是矣特以苦主之指告有  
歸兩案之色目有據雖免被告之目此不可以尋常下連寘  
之亦嚴刑一次取招仍因報來為旂尹公三改稱以班族不識禮  
防遂於授受不親之地有此污蟻同測之名事關數倫雖不  
可勒駁而勒加律有犯姦渠必當自諱而自處亦嚴刑一次  
仍因為旂高伯允改幸其悖子之摘發與其妖媚而誦經自  
謂千金之橫取不恤一縷之自找究其所為與俊京二而一  
也亦嚴刑一次尹京王尹石才尹百福等改罪在助惡法當



重治亦嚴刑一次並各分庭舉行後與餘外諸人一體放逐  
屍體出給埋瘞之意初拉官良中收接施行向事

癸未三月初四日



THESE DOCUMENTS ARE THE PROPERTY OF THE NATIONAL ARCHIVES AND ARE NOT TO BE REPRODUCED OR TRANSMITTED IN ANY FORM OR BY ANY MEANS, ELECTRONIC OR MECHANICAL, INCLUDING PHOTOCOPYING, RECORDING, OR BY ANY INFORMATION STORAGE AND RETRIEVAL SYSTEM.

These documents are the property of the National Archives and are not to be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system.

These documents are the property of the National Archives and are not to be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system.

These documents are the property of the National Archives and are not to be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system.

These documents are the property of the National Archives and are not to be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system.

These documents are the property of the National Archives and are not to be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system.

These documents are the property of the National Archives and are not to be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system.

These documents are the property of the National Archives and are not to be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system.

These documents are the property of the National Archives and are not to be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system.

These documents are the property of the National Archives and are not to be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system.

These documents are the property of the National Archives and are not to be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system.

These documents are the property of the National Archives and are not to be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system.



平山金名史

實因被觸  
正犯柳應九

初檢官平山府使姜潤跋辭內前件致死女人金名史屍  
身依例初檢後地字號屍帳三件良中勘合書填一件官上  
一件給付屍親一件粘付上使是在果大九按獄之法檢  
驗為最詞證為次而證或久詳則檢必叅之檢若涉疑則證  
以質之此獄段二男之闖忽起是非莫辨匹婦之命即殞打  
觸交加當場又象證看的確躬犯情節亮身輸款獄情到此  
無容疑貳然而人命至重審慎尤別同屍首出置且通明處  
乾檢洗檢務盡法式仰面合面親手按摩是乎則肥膚之  
間間胞脫肉色之面面青黑徒緣日久變動他無疑似形  
症但膏腫有微浮處而其色紫黯按指堅硬圍圓壹寸肆  
分是乎耳膏腫要害之位也紫黯深重之傷也深重之傷當在膏



處當下致命不亦宜乎謹按無冤錄有曰凡打著分寸深重  
毒氣向裏可以當下身死又曰要害處或一拳一脚便致命云  
且以兇身之再三招觀之執帶挽留之時以右臂揮斥未而旋  
起之後以右拳觸背是如是乎則今此金女之死明由於拳觸  
所崇而者證之招一辭同齊檢驗之傷十分昭著况除良誡  
用銀釵釵色不變故實目段以被觸致死懸錄為手証爰此  
金召史段年踰六旬形如枯木身抱宿患命若危露才聞  
婿郎之被打欲挽應九之行悖執帶而被撞引袂而受觸  
以其將衰之軀遽作元刻之魂以情以跡可慘可憐是乎  
矧噫彼柳應九段惹起二月之前塵釀成一場之風波禍  
機將迫冤業莫逃婉日烹狗縱有不減之責葬時殺  
鷄豈為藉口之訕忿氣方冲老少不分思慮未周男女



何擇先聞之男受傷而還歸後挽之女拚命於頃刻一拳頭  
及千古是讎到此地頭雖使渠自為之解說其將何辭而逃  
其當律乎第念渠亦人也豈昧人命之重首實之際不即掩  
諱容色之間辭多悔悟固知猝乍之念莫知為而為者實非  
宿昔之冤故欲犯而犯也雖然觸則觸矣故設奚論死則死矣重  
辟焉追赦之以一言真犯之科非渠敢違故正犯段以柳應  
九懸錄為手詔張致彥段即死女之子而發告也故以屍親  
錄上朴奉周池永柔柳應千等段居在此隣始終衆者者  
故並置看證為手詔姜行白段始聞開端由渠而出故以下  
連錄上執綱林春甫頭民張在守等段一則里任一則洞任  
而別無所知故並置色堂名目為手詔柳應九妻柳應實  
夫妻姜成甫姜守巖及張致彥妻妹與子婦等段雖出各



招有所證嫌並置勿問鄭武金段出於池永录之招而今前  
出他故不得提問為乎玆獄事之三切隣不可無者而數三  
孤村切隣也為者證故有此闕備是乎玆器伏段既是拳觸  
也故不得圖上屍體段依初掩覆還入舊房覆網席一立灰  
印封標定軍人守直為乎玆應問各人拘留檢听以待覆檢  
而覆檢官以延安府使請移舉行而府使自此還官為乎玆  
罪人執提之際自費日子其在舉行不勝悚惶緣由並以牒  
報為卧乎事

題旨內覆檢狀憑考次屍帳捧上向事 癸未四月初六日

覆檢官延安府使閔吉鎬跋辭內凡議讞之法要在詞證  
檢驗而如輪翼俱備湊一無二然後三尺可論是如乎此獄段  
起開始自二月天事行兇適在一辰地上犯供之吹實一口有



齊證招之打公四面皆楚形法莫如殺越檢體尤別審慎乙  
仍于準刑書而按摩屍身遵疊例而試庸法物是乎則問問  
青黑必是發變之攸致乞乞脫落亦應向腐之所損便皆柔  
軟無足喝起若其腦腫胡至貼皮而深青自是要害一部宛  
著按指而稍硬圓圓既甚濶大分寸尤屬緊重元申人陳情  
觸絕之明症已具隣丁漢責狀行兇之真贓莫掩謹按無寃  
錄有曰凡打著分寸深重毒氣向裏可以當下致死又曰要  
害處或一拳一脚便致命今此屍首節節脗合於法之所論  
故實因毆以被觸致死懸錄為手珍哀此死女年紀則六旬  
以上咳嗽則久未耶患枯骨其形有若死灰而伊日起開之  
場了聞家婿之猛被柳打愛惜其情強步出外要挽應九病  
手執帶可謂殮臂當車一番肘斥裏力斯盡再次拳觸動



掉不得以俄時步出之質作頃刻扶入之魂死雖浪矣情固  
可憾是乎旅柳應九段卽禽獸之不若耳婉日宰狗縱云俗  
忌已過數朔且成游塵則更起閑端打着姜漢是何悖習及  
其金女之扶病挽解也設或自顛而自仆是可溫言而慰待  
是去乙硬臂耶使固念死生之分爲性攸激徒思舊日之憤  
一胞不足再拳交加遂使垂盡之老病金女一卧不起者狗  
彘有心亦當憤歲以渠悍毒之性色聽之間顯有追悔之端  
自首納款分叱除良諸證公眼一辭立懺故正犯段以柳應  
九懸錄爲手旅張致彥段死女之子也以屍親懸錄朴奉周  
池永祿柳應千等段居在比隣應九之起閑行兇金女之受  
觸致死始終參看者故并置者證姜行白段隣婉烹狗縱稱  
日久釀成是非由渠而出故以千連錄上執綱林春甫頭民



張在守等段如例發問張治史段死女之女行白之妻也雖  
出諸招不無證嫌是乎乙遣姜成甫姜守巖等段置亦出各  
招而別無繫關故并置勿問三幼隣段成案具格不無名目  
而三家孤村隣亦看證故不以各填器仗段行兇既是拳觸  
不得圖上屍體段依初掩覆還入房中灰印封標定軍人守  
直屍帳三件良中地字跡勘合書填依例分上獄既破綻  
別無更究故屍親正犯以下諸罪人或再招而止罪人等  
段出付本府校卒而正犯干連以下各人段五舍陽府一  
路來往情涉可矜况今農務方殷半暘為問故逢授本  
洞頭民以待題下府使自此還官緣由并以牒報為手  
事

題旨內屍帳捧上是在果此獄段悖漢之獸闔釀舉弊端



於拘忌病媼之蟻接觸賊機於頃刻肘之撞雖非故犯而  
犯眩瞠之觸亦豈偶然而然當場殞絕衆證合符檢庭痕  
損兩案成鐵實因更無可疑屍體即為給瘞為祢柳應九  
段兩朔前陳跡不必追究竊餘癰疾在耶當念是去乙舉  
卽打頭已是垂舉揮臂觸拳又何悖習雖以渠掉脫之心猶  
不敢全然牢諱隨問隨供無異輸款正犯之目烏敢得免  
兩檢官仍定同推官為去年以別刑杖箇箇考察嚴刑一次  
期於得情為祢餘外諸人別無可問并即放送之意初檢官  
良中枚移施行向事

癸未四月初十日







